

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Percorso a distanza "A tu per tu: *Peer Education* al MUSE"

Parole chiave: Educazione civica, attualità, sostenibilità, educazione a distanza, scambio alla pari, *peer to peer tutoring*, percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, didattica partecipativa, *flipped classroom*.

Descrizione generale del percorso:

In questo P.C.T.O., da svolgersi in modalità a distanza, ci si pone come obiettivo centrale quello di stimolare nello/a studente/ssa e/o nel gruppo classe coinvolto la curiosità rispetto a tematiche complementari all'istruzione scolastica utilizzando metodi partecipativi e centrati sul discente anziché sul docente.

Docenti e tutor avranno il ruolo di facilitatori, rendendo gli studenti, grazie alle proprie abilità, i protagonisti di questo percorso.

Si consiglia, se possibile, il coinvolgimento dell'intero gruppo classe allo scopo di potenziare la capacità di cooperazione e collaborazione. La metodologia didattica utilizzata sarà la *flipped classroom*, che produce un ribaltamento dei ruoli tra insegnanti/tutor e studenti portando questi ultimi ad assumere maggiori autonomia e responsabilità riguardo al proprio successo formativo, mentre gli/le insegnanti e i/le tutor assumono il compito di guidarli.

Lo studente o il gruppo classe che parteciperanno avranno il compito di sviluppare un prodotto pertinente alle tematiche selezionate per l'anno scolastico in corso e ai materiali consegnati dai tutor nella fase iniziale del progetto, mantenendo il rigore scientifico e la correttezza formale e contenutistica e scegliendo liberamente le modalità e i canali che si riterranno idonei alla veicolazione dei concetti trattati.

Il prodotto finale dovrà essere costituito da materiale digitale che si presti alla condivisione con persone nella fascia d'età 11 – 18 anni (SS I grado e SS II grado), con formazione e percorso di studi non necessariamente simili a quello di coloro che ideano, progettano e producono il materiale.

Vengono citati, a titolo esemplificativo:

- Visite guidate virtuali;
- Filmati;
- Cortometraggi;
- Animazioni;
- Materiale audio;

La natura del prodotto finale è a discrezione degli studenti e dovrà essere rivolto al target scolastico.

Al termine del percorso il materiale elaborato dai partecipanti al progetto verrà pubblicato sulla piattaforma digitale del Settore Educativo MUSE: MUSEducation

(<https://www.museperlascuola.it/museducation/>) e sarà fruibile gratuitamente dai docenti iscritti alla piattaforma e dalle loro classi.

Nell'eventualità in cui più classi in contemporanea partecipassero a questo P.C.T.O., vi sarà la possibilità di organizzare un dibattito finale sulle tematiche affrontate permettendo così ad alunni ed alunne di conoscere coetanei e coetanee di Istituti differenti e di confrontarsi con loro sugli argomenti trattati nel progetto.

Questo approccio permetterà di acquisire competenze trasversali (*life skill*) e curricolari, smontando alcuni paradigmi tradizionali e favorendo lo sviluppo del pensiero critico, il *cooperative learning* e la *peer education*, non solo tra studente e docente ma anche, in generale, tra persone con età e formazioni diverse.

Il percorso impiegherà lo studente per un totale di 25 ore (da chiudere entro il 31/05/21).

Obiettivi formativi:

Il progetto mira a sviluppare e potenziare le competenze trasversali, in particolare:

- Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva;
- Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi;
- Capacità di negoziare;
- Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera;
- Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi;
- Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità.

Proposta A.S. 2020/21:

La proposta per l'anno scolastico in corso è incentrata sulle tematiche affrontate nell'ambito della mostra temporanea “*Tree Time – arte e scienza per una nuova alleanza con la natura*” al MUSE.

Il progetto espositivo “*Tree Time – arte e scienza per una nuova alleanza con la natura*” è stato realizzato nel 2019 dal Museo Nazionale della Montagna “Duca degli Abruzzi” - CAI di Torino. Attualmente ospitato all'interno delle Sale Espositive del MUSE – Museo delle Scienze di Trento, è stato arricchito da contributi originali e rivisitato a due anni di distanza dalla tempesta Vaia, l'evento meteorologico estremo che a fine 2018 ha devastato intere foreste nel Nord Est italiano.

L'esposizione si concentra sul tema degli alberi, dei boschi e delle foreste e si inserisce storicamente e culturalmente all'interno dell'eredità che l'Era dell'Antropocene (così definita da Eugene F. Stoermer) ha prodotto, inserendosi all'interno di una riflessione ecologica che sta interessando ogni ambito dell'esistenza umana.

La mostra propone un approccio multidisciplinare: in esso, arte e scienza riflettono sulla relazione tra cambiamento climatico, processi patogeni e problematiche fitosanitarie; aspetti giuridici e pratiche di *social dreaming* esplorano i concetti di “trans-socialità” e di relazione con l'alterità; botanica e pratiche forestali si confrontano in materia di rigenerazione boschiva e di forestazione urbana. Il progetto si sofferma sui concetti di cura e di salute delle piante, di equilibrio e disequilibrio, di simbiosi e nuove forme di *governance*.

Tree Time propone una narrazione il cui obiettivo è dare forma a un pensiero biocentrico: uno sguardo attraverso la complessità del mondo naturale, che diventa occasione per un cambio di paradigma, nel quale l'essere umano non è più specie dominante ma parte di una relazione con una complessità multispecie.

La mostra è articolata in cinque sezioni:

- Il valore “selvaggio” delle foreste vs i benefici che offrono all'uomo;
- Una foresta in stato di Dis – equilibrio è più suscettibile a eventi climatici estremi e malattie;
- Imparare dal passato per progettare il nostro futuro;
- Uomo vs natura: la foresta urbana come palcoscenico per educare e invitare ad agire;
- Radici: più forti della roccia, più ampie di una casa, più antiche di una città.

Per maggiori approfondimenti si rimanda al catalogo online della mostra:

<https://treetime.muse.it/catalogo/index.html>

Programma del percorso:

1° incontro (piattaforma Teams)	Incontro conoscitivo tra tutor, docenti e studenti. Riepilogo degli obiettivi del progetto e condivisione del materiale.	2 ore
Attività in autonomia, individuale e di gruppo	Approfondimento materiali e realizzazione dei contenuti.	19 ore
2° incontro (piattaforma Teams)	Tutoraggio in corso d'opera da parte del personale MUSE. Possibilità di un singolo incontro di due ore oppure due da un'ora ciascuno.	2 ore
3° incontro – restituzione finale (piattaforma Teams)	La/le classe/i coinvolta/i illustrerà/anno ai tutor e ai docenti quanto realizzato e dialogherà/anno circa le tematiche suggerite nella fase iniziale.	2 ore

Per ulteriori informazioni contattare il Settore Educativo MUSE all'indirizzo dedicato:

alternanza@muse.it;