

## LE COLLEZIONI ORNITOLOGICHE DEL MUSEO TRIDENTINO DI SCIENZE NATURALI

MARIA CHIARA DEFLORIAN & PAOLO PEDRINI

*Museo Tridentino di Scienze Naturali – Via Calepina, 14 – 38122 Trento  
(deflorian@mtsn.tn.it) (pedrini@mtsn.tn.it)*

Il materiale ornitologico del Museo Tridentino di Scienze Naturali (MTSN) è rappresentato da differenti tipologie di reperti, quali esemplari tassidermizzati, uova, nidi, storni, ali e penne, organizzati in alcune raccolte. Tra di esse, le collezioni storiche del MTSN, assieme a quelle del vicino Museo Civico di Rovereto, conservano buona parte del materiale trentino descritto o citato dagli ornitologi di fine Ottocento e inizio Novecento. Le collezioni di recente istituzione mirano a descrivere la biodiversità attuale e ad essere utile riferimento per la divulgazione e la ricerca.

La collezione ornitologica storica conserva 1300 esemplari tassidermizzati, dei quali 280 in pelle. L'arco temporale coperto è pari a un secolo, a cavallo del 1900. I reperti più antichi derivano dalle collezioni naturalistiche del Museo Civico di Trento, successivamente cedute al Museo Civico di Storia Naturale (ora MTSN) fondato nel 1922. L'ampliamento della raccolta ebbe il suo massimo negli anni '20 e '30 del secolo scorso. In questo periodo il Museo riuscì a coinvolgere numerosi appassionati, dando vita a una vera e propria rete di collaboratori volontari distribuiti sul territorio. Ciò permise l'arricchimento delle collezioni grazie a frequenti donazioni, spesso consistenti di singoli esemplari. La collezione ornitologica storica, curata tra il 1922 e il 1942 da Guido Castelli, può dirsi di ambito alpino, poiché più dell'80% del materiale con località certa proviene dal Trentino (Fig. 1). Gli ordini più rappresentati sono Passeriformi, Caradriformi, Falconiformi e Anseriformi (Fig. 2).

Le altre collezioni ornitologiche storiche del MTSN sono relative a uova, nidi e storni di uccelli, questi ultimi derivanti per la maggior parte da animali tassidermizzati conservati nella collezione sopra descritta. Tali raccolte contano complessivamente 320 reperti, dei quali solo pochi dispongono di dati di raccolta. La valenza di questi materiali è quindi prevalentemente didattico-ostensiva e di confronto.

A partire dal 1995 è ripresa l'attività di incremento delle collezioni ornitologiche. Le nuove tassidermizzazioni sinora realizzate sono circa 400; oltre la metà dei reperti è preparato in pelle. Altre raccolte di recente creazione, costituite principalmente a fini didattici e di confronto a partire da esemplari non tassidermizzabili, sono la Collezione ali e la Collezione penne e piume, che complessivamente conservano 350 reperti. Il progressivo e costante arricchimento di queste collezioni è reso possibile dalla collaborazione con il Servizio Foreste e Fauna della Provincia Autonoma di Trento, che cede periodicamente al MTSN le carcasse degli esemplari di specie protette rinvenute dal proprio personale. Come già osservato per la collezione or-

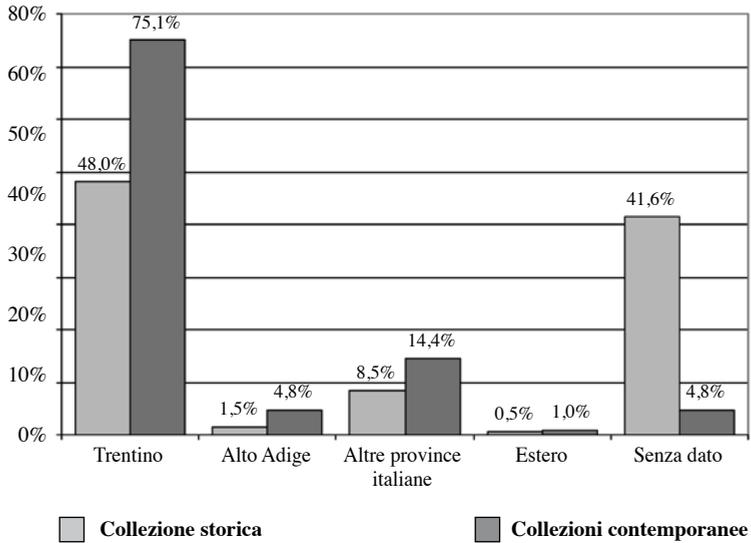


Fig. 1. Provenienza dei reperti appartenenti alla collezione ornitologica storica e alle collezioni contemporanee, espressa in percentuale.

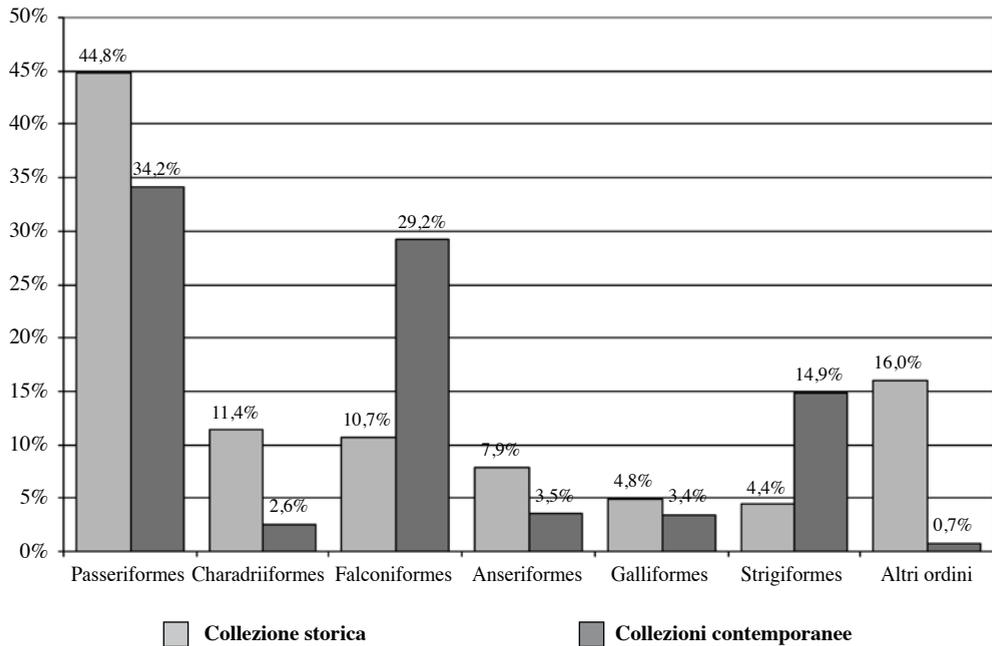


Fig. 2. Composizione percentuale per ordine della collezione ornitologica storica e delle collezioni contemporanee.

nitologica storica, anche le raccolte contemporanee dimostrano uno stretto legame con il territorio, poiché la maggior parte dei reperti è di provenienza trentina (Fig. 1). Gli ordini più rappresentati sono Passeriformi, Falconiformi, Strigiformi e Piciformi (Fig. 2).

**Ringraziamenti.** Si ringraziano tutti coloro i quali, dal 1995 ad oggi, hanno partecipato alle attività di preparazione, restauro, riordino e catalogazione delle collezioni ornitologiche, ed in particolare: Barbara Bellini, Francesco Ceresa, Alessandro Franzoi, Luigi Marchesi, Fabio Osti, Francesca Paoli, Matteo Pegoretti, Rachele Plank, Osvaldo Negra, Franco Rizzolli, Juri Simoncini, Karol Tabarelli de Fatis, Claudio Tomasi, Sabrina Valentini.

### *Summary*

#### **The ornithological collections of the Museo Tridentino di Scienze Naturali**

The ornithological material of the Museo Tridentino di Scienze Naturali (MTSN) is organised in collections composed by different kinds of objects, like taxidermy specimens, eggs, nests, breastbones, wings and feathers. The historical ornithological collection preserves 1300 specimens (mounted specimens and study skins) collected between 1850 and 1950. Over 80% of the material with certain locality comes from Trentino and the most represented orders are Passeriformes, Charadriiformes, Falconiformes and Anseriformes. Other historical collections concern eggs, nests and breastbones. They count in total 320 specimens and their main interest is as comparison material. They can also be useful for educational and exhibition purposes. Since 1995 the implementation of the ornithological collections led to the acquisition of 750 new objects (taxidermy specimens, wings, feathers). This more recent collections show a strong connection with the territory, since over 75% of specimens comes from Trentino.