OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE
FIRENZE 1296

ASSOCIAZIONE FABBRICERIE ITALIANE

TAVOLA ROTONDA

26 NOVEMBRE 2026

ORE 10.00 – 13.15

Custodire il Futuro: Percorsi di sostenibilità e Pratiche di Rendicontazione non finanziaria del Patrimonio Culturale e Museale

Antica Canonica di San Giovanni · *Sala Brunelleschi*
PIAZZA SAN GIOVANNI, 7 – FIRENZE

10.00 – 10.15 **ACCOGLIENZA E AVVIO DEI LAVORI**

Moderatrice: **Alessandra Gariboldi** – *Culture Action Europe*

10.15 – 11.15 SESSIONE 1

SALUTI E INTRODUZIONE · OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE

Le Fabbricerie e i nuovi obblighi di rendicontazione

Luca Bagnoli, Presidente – Opera di Santa Maria del Fiore

OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE

Il percorso di rendicontazione e la valutazione degli impatti

Lorella Pulice, Responsabile Area Amministrativa
Carmela Nitti e **Silvia Sordi**, Consulenti Bilancio di Sostenibilità

OPERA DELLA PRIMAZIALE PISANA

La rendicontazione non finanziaria per le Fabbricerie: esperienze e consigli

Camilla Scapuzzi, Responsabile della Ragioneria
Lucia Fregoli, Responsabile Qualità e Sostenibilità

MUSEO EGIZIO

Il Report Integrato come strumento di supporto alla strategia e al modello di gestione

Silvia Cendron, Coordinamento Strategico

11.15 – 11.35 **COFFEE BREAK**

11.35 – 12.55	SESSIONE 2

MUSE – MUSEO DELLE SCIENZE DI TRENTO

Integrare la sostenibilità nello sviluppo organizzativo tra Bilancio di Missione e Piano Strategico

Alberta Giovannini, Direttore Ufficio organizzazione risorse umane e servizi diversi di gestione

MUSEO NAZIONALE SCIENZA E TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI

Pratiche di sostenibilità, rendicontazione e coinvolgimento del personale

Giulia Scazzosi, Fundraising

FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

La misurazione di impatto tra strumenti qualitativi e quantitativi

Stefano Karadjov, Direttore

FONDAZIONE PALAZZO STROZZI

Le ricadute economiche sul territorio e le collaborazioni con la comunità

Egle Castellana, Responsabile amministrazione, finanza e controllo

12.55 – 13.15	**DIBATTITO FINALE E CONCLUSIONI**
13.30	LIGHT LUNCH
14.30	*Visita guidata al Museo dell'Opera del Duomo*

MATERIALI DI APPROFONDIMENTO

In una cartella condivisa sono disponibili i documenti delle realtà che interverranno. I partecipanti possono consultarli e, se lo desiderano, aggiungere altri materiali ritenuti utili per il confronto.

APRI LA CARTELLA CONDIVISA →

drive.google.com/drive/folders/1_nLpfdNJm__aHEwD3LJIK_04hKeaYWqH