

Castel Belasi in mostra

Quattro esposizioni tra arte e scienza a Campodenno

maggio – ottobre 2025

Da una partnership



CASTEL BELASI
ART ECO thought

MUSE

Orari e tariffe

Aperto dal 10 maggio al 26 ottobre 2025,
dal martedì alla domenica dalle 10 alle 18.30

Biglietto intero: € 6

Ridotto: 3€ per minori 18 anni,
gruppi (minimo 15 persone), chi possiede
il biglietto di ingresso MUSE.

Gratuito per minori di 4 anni, persone disabili,
chi possiede la MyMUSE Membership
e/o la Trentino Guest Card.

L'accesso alle mostre è compreso
nel biglietto d'ingresso.

Da una partnership



CASTEL BELASI
ART ECO thought

MUSE

Castel Belasi, via Castel Belasi - 38010 Campodenno (TN) | T. 348 7081417 - info@castelbelasi.it

Castel Belasi, centro d'arte contemporanea per il pensiero ecologico, diretto da Stefano Cagol, è un'istituzione del Comune di Campodenno. Il suo programma espositivo, ispirato dal messaggio degli antichi affreschi che mette in guardia dalle conseguenze delle nostre scelte, riflette sulle sfide del presente attraverso mostre di arte contemporanea di respiro internazionale. Le mostre si inseriscono nell'ambito della partnership tra MUSE, Comune di Campodenno e Castel Belasi, grazie a una convenzione pluriennale per lo sviluppo di progetti comuni sui temi della sostenibilità in dialogo tra arte contemporanea e ricerca scientifica.

Castel Belasi, 'contemporary art center for eco thought,' directed by Stefano Cagol, is an institution of the municipality of Campodenno. Its exhibition programme, inspired by the message of ancient frescoes warning of the consequences of our decisions, reflects today's challenges through international contemporary art exhibitions. The exhibitions are part of the partnership between MUSE, the Municipality of Campodenno and Castel Belasi, thanks to a multi-year agreement for the development of joint projects on sustainability issues in dialogue between contemporary art and scientific research.

Castel Belasi, Zentrum für zeitgenössische Kunst und ökologisches Denken wird von Stefano Cagol geleitet und ist eine Institution der Gemeinde Campodenno. Sein Ausstellungsprogramm, inspiriert von der Botschaft den antiken Fresken, die vor den Konsequenzen unserer Entscheidungen warnt, setzt sich mit den Herausforderungen der Gegenwart auseinander – und zwar durch internationale Ausstellungen zeitgenössischer Kunst. Die Ausstellungen sind Teil der Partnerschaft zwischen MUSE, der Gemeinde Campodenno und Castel Belasi im Rahmen einer mehrjährigen Vereinbarung zur Entwicklung gemeinsamer Projekte zu Fragen der Nachhaltigkeit



Scopri il castello
e le mostre
in corso



Discover the castle
and the current
exhibitions



Entdecken Sie
die Burg und die
aktuellen Ausstellungen

Raccolti e Racconti. La biodiversità nell'arte botanica

10.05 - 22.06.2025

Una mostra di pittura botanica che apre una finestra sulla agrobiodiversità e sulle piante alimentari di varietà antiche e locali, spesso a rischio di scomparsa. La mostra si inserisce nel progetto internazionale *Botanical Art Worldwide 2025*. Scopri gli eventi nell'ambito della mostra in programma il 18 maggio, l'8 e il 15 giugno.

A cura di CABI Comitato per l'Arte Botanica Italiana e Helen Catherine Wiesinger, MUSE

Come Ghiaccio. Sullo scomparire pensando al futuro

10.05 - 26.10.2025

Nell'Anno Internazionale per la Conservazione dei Ghiacciai, una mostra con opere di artiste e artisti internazionali e nazionali, tra cui **AES+F**, **Almagul Menlibayeva** e **Gregor Hildebrandt**, per riflettere sul concetto di fragilità e sparizione, tra protezione, ribellione e spiritualità. In una trilogia ispirata dal territorio delle Dolomiti e dedicata all'acqua, che include "Come pioggia" (2023) e "Come isole" (2024).

A cura di Stefano Cagol.

Dall'Antropocene al Biocene. Opere della masterclass under 35 con Blanca de la Torre

10.05 - 26.10.2025

La Project Room di Castel Belasi presenta una selezione di opere di nove artiste e artisti under 35 che hanno partecipato all'omonima masterclass MUSE sull'intersezione tra arti visive, ecologia politica e pratiche creative sostenibili con ospite Blanca de la Torre.

A cura di Stefano Cagol.

Fragile. A Selection of Glasstress

6.07 - 26.10.2025

Un viaggio nella sostenibilità attraverso l'arte del vetro nelle opere di artiste e artisti internazionali come **Ai Weiwei**, **Erwin Wurm**, **Mimmo Paladino**, **Cornelia Parker**, **Laure Prouvost**, **Thomas Schütte**. Un'esposizione inedita, nata con Berengo Studio a Murano, che esplora la fragilità e la forza del vetro come metafora della nostra esistenza e del delicato equilibrio tra umanità e natura.

A cura di Sandrine Welte e Adriano Berengo.



Mania Lombardi, Pomodoro Costoluto fiorentino



© Ivinguak, Stork Heegh, Cimusseet, Zebra Sludge



© Giulia Broz (Nature), 2020



Laure Prouvost (Hendrika), 2024