

Masterclass

La progettazione accessibile e inclusiva per i musei

12 - 13 giugno 2023

MUSE - Museo delle Scienze, Trento

Programma

Lunedì 12 giugno

Mattina

Ore 8.30 - Accoglienza e accredito

Ore 9.30 - Benvenuto e introduzione ai lavori
Michele Lanzinger, Direttore MUSE e Presidente ICOM Italia
Fausto Barbagli, Presidente ANMS
Rappresentanti della Provincia autonoma di Trento

Sessioni plenarie

Ore 10 - Tra benessere e inclusione sociale. Verso il museo per tutte e tutti
Lucilla Boschi, coordinatrice della commissione tematica Accessibilità museale di ICOM Italia

Ore 10.30 - Pausa caffè

Ore 11 - L'accessibilità efficace: abbattere le barriere per promuovere il cambiamento dei musei
Maria Chiara Ciaccheri, museologa esperta di accessibilità

Ore 11.45 - Progettare esperienze inclusive
Andrea Cattabriga, strategic designer e ricercatore, Università di Bologna

Ore 12.30 - L'intersezionalità nei musei: una lente per capire e includere i diversi pubblici
Lucia Martinelli, ricercatrice Senior MUSE e Presidente dell'European Platform of Women Scientists

Ore 13 - Light lunch e visita autonoma alle sale

Pomeriggio

Sessioni plenarie

Ore 14.30 - Musei, identità di genere e attivismo
Nicole Moolhuijsen, ricercatrice e freelance, University of Leicester e We Exhibit

Ore 15 - Nominare. L'importanza di un linguaggio plurale
Alessia Tuselli, ricercatrice Centro Studi Interdisciplinari di Genere, Università di Trento

Ore 15.30 - Accessibilità: la cultura attraverso i sordi
Valentina Bani, guida LIS sorda e Carlo di Biase, esperto di accessibilità per persone sorde

Ore 16.15 - Pausa caffè

Workshop

Ore 16.45 - Linguaggio semplice e accessibilità ai contenuti
Anffas Trentino Onlus

Ore 18.45 - Chiusura lavori

Attività extra

Ore 18.45 - Visita immersiva alla serra tropicale MUSE e alla mostra AAA realizzata in collaborazione con Lavazza Group

Ore 19.30 - 22 - Cena con speed dating: casi studio e buone pratiche

Martedì 13 giugno

Mattina

Sessioni plenarie

Ore 9 - Accesso alla cultura per le persone cieche e ipovedenti
Monica Bernacchia, responsabile Ufficio Comunicazione del Museo Tattile Statale Omero

Ore 9.45 - Accessibilità comunicativa alla cultura. Il possibile contributo della CAA
Antonio Bianchi, Centro sovrazonale di comunicazione aumentativa, Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico di Milano e Ledha

Ore 10.30 - Pausa caffè

Ore 11 - Tavola rotonda "Tecnologia per l'inclusione"

Ore 12 - Educare al patrimonio culturale per cittadinanze plurime e consapevoli
Silvia Mascheroni, Università Cattolica di Milano, Università degli Studi di Pisa e ICOM Italia

Ore 13 - Light lunch e visita autonoma alle sale

Pomeriggio

Workshop

Ore 14.30 - Progettare l'esperienza
Andrea Cattabriga, strategic designer e ricercatore, Università di Bologna
Pausa caffè inclusa

Sessione plenaria

Ore 17.30 - Come è andata? Spunti e riflessioni finali dai partecipanti
Silvia Mascheroni, Università Cattolica di Milano, Università degli Studi di Pisa e ICOM Italia

Ore 18 - Chiusura lavori

Attività extra

Ore 18 - 19 - Visita guidata in Tandem
Ore 18 - 21 - Farewell Party
Aperitivo e performance di Collettivo Clochart e Conservatorio di Musica "F.A. Bonporti"

Col patrocinio di



Sustainability Partner



Special Sponsor



Finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU

